*Приложение № 4*

**№ 4 «Филимоновские свистульки»**

*Срок реализации проекта:* 2 недели

*Возраст детей:* 6-7 лет

**1 этап**

**Выбор темы**

Выбор темы был не случайным. С ребятами нашей группы работали над детскими проектами «История создания народной куклы», «Русская матрешка – любимая игрушка», «Дымковская ярмарка».

Детям очень понравилось знакомиться с народными игрушками, так что они стали наперебой задавать вопросы: - А какие еще делали игрушки ? И есть ли еще игрушки, которые делали из глины?

Увидев, что детей заинтересовала эта тема, ребятам было предложено познакомиться еще с одним народным промыслом и изготовлением игрушек из глины - «Филимоновской игрушкой».

Дети стали сразу же стали задавать самые разные вопросы и пытались сами на них ответить, их интересовало буквально все. Особенно большой интерес возник к тому, из какой глины лепили игрушки, чем они отличались от дымковских игрушек, являются ли они русским сувениром.

В результате вместе с детьми и их родителями, мы решили узнать о филимоновской игрушке, как можно больше нового и интересного.

Ребятам было предложено познакомиться с филимоновской игрушкой не только в детском саду, но и дома вместе с родителями. Самим научиться украшать барыню и кавалера, лепить барашка, петушка и др. филимоновских животных по желанию, из пластилина или глины, и использовать их для выставки в детском саду, для себя и своих младших товарищей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Что мы знаем** | **Что мы еще хотим знать** | **Где мы можем найти на наши вопросы** |
| - Это игрушки…и это все. | -Где изготавливали филимоновские игрушки.  -Из чего сделаны эти игрушки.  -Какую глину использовали мастера для изготовления игрушек.  - Чем узоры филимоновских игрушек отличаются от узоров дымковских игрушек.  -Являются ли филимоновские игрушки русским сувениром. | - в Большой детской энциклопедии; в других книгах;  - в интернете;  -спросить у родителей, братьев, сестер, воспитателей;  - посетить Музей игрушек;  - в книгах; журналах, газетах;  - услышать по радио или увидеть в телепередачах;  - посмотрев видео фильм; |

**По данной теме мы выбрали несколько направлений:**

- История создания филимоновских игрушек.

- Особенность росписи филимоновских игрушек

- Мастера филимоновской игрушки

- Филимоновские истории в стихах и рассказах.

**2 этап**

**Сбор сведений**

*Источники информаций*

-книги: Лыкова И. А. «Филимоновская игрушка», Грушина Л. В. «Филимоновская игрушка. Альбом для детского художественного творчества», Попова И. И. «Филимоновская игрушка»,

- экскурсия в Музей игрушек;

- рассказы родителей и педагогов о филимоновских игрушках.

- материалы, взятые из интернета;

**Предварительная работа:** *Педагоги:* - рассказ воспитателя о филимоновских игрушках, оформление выставки с филимоновскими игрушками. *Родители: -* подбор материала о филимоновской игрушке.



**3 этап**

**Выбор проектов**

1. Создание книги «Филимоновская игрушка»

2. Изготовление филимоновских игрушек из глины и пластилина.

3. Рисование (роспись на бумаге силуэтов разных филимоновских игрушек)

4. Рисование «Филимоновские барыни и кавалеры», « Филимоновский барашек ».

5. Лепка «Филимоновский барашек »

6. Выставка детских поделок и рисунков с видами филимоновских игрушек «Филимоновское чудо»

7. Выставка игрушек «Филимоновские свистульки »

**4 этап**

**Презентация**

В группе была организована выставка детских поделок и рисунков с видами филимоновских игрушек «Филимоновское чудо», изготовленных руками детей. Это были детские рисунки, поделки из пластилина, самые разные веселые чудо игрушки - свистульки, изготовленные ребятами. И ребята могли рассказывать всем желающим о том, что они узнали об этих веселых игрушках. После того, как дети были ознакомлены с историей создания филимоновской игрушки, был изготовлен альбом «Филимоновская игрушка», из того материала, который приготовили воспитатели, дети и их родители.*Примечание:*

В дальнейшем, предполагается знакомство еще с одним народным промыслом - Каргопольская игрушка.